

Sede incontro e alloggio

Grand Hotel Salerno
Lungomare C. Tafuri, 1 - 84127 Salerno
Tel. 089 7041111

Scadenza iscrizione

5 aprile 2014

Modalità di iscrizione

<http://www.iniziative.chiesacattolica.it/convegnomusicaliturgica>

Opzioni e costi

Contributo: euro 20,00

Soggiorno in camera singola

(da cena del 7/5 a pranzo dell'8/5): euro 78,00.

Soggiorno in camera singola

(da cena del 7/5 a colazione del 9/5): euro 146,00.

Pasto extra: euro 23,00

Modalità di pagamento

Nel sistema di registrazione dovrà essere allegata copia della ricevuta di avvenuto pagamento secondo la scelta effettuata. Il pagamento tramite bonifico potrà essere effettuato sul c/c intestato a:

**Conferenza Episcopale Italiana
presso la Banca Popolare di Verona -
sede di Verona**

IBAN: IT 17 U 05034 11750 000000165900

oppure tramite bollettino sul conto corrente postale n. 45508009 intestato a Conferenza Episcopale Italiana, indicando la causale "Convegno musica liturgica - Salerno".

Segreteria e Info

La nostra Segreteria si renderà disponibile per ogni eventuale necessità (Sig.ra Ornella Russo Tel. 0666398234 - email: uln@chiesacattolica.it).

I sacerdoti sono pregati di portare camice e stola bianca

«L'azione liturgica riveste una forma più nobile quando è celebrata in canto, con i ministri di ogni grado che svolgono il proprio ufficio, e con la partecipazione del popolo. In questa forma di celebrazione, infatti, la preghiera acquista un'espressione più gioiosa, il mistero della sacra Liturgia e la sua natura gerarchica e comunitaria vengono manifestati più chiaramente, l'unità dei cuori è resa più profonda dall'unità delle voci, gli animi si innalzano più facilmente alle cose celesti per mezzo dello splendore delle cose sacre, e tutta la celebrazione prefigura più chiaramente la liturgia che si svolge nella Gerusalemme celeste.

Perciò i pastori di anime si sforzino in ogni modo di realizzare questa forma di celebrazione; anzi, sappiano convenientemente applicare, anche alle celebrazioni senza canto, cui il popolo partecipa, la distribuzione degli uffici e delle parti, propria dell'azione liturgica celebrata in canto, curando soprattutto che vi siano i ministri necessari e idonei e sia favorita la partecipazione attiva dei fedeli».

(Musicam Sacram, 5)



**6° Convegno nazionale
di musica per la liturgia**

**CANTO E MUSICA
NELLA CHIESA ITALIANA**

negli anni della riforma liturgica

Salerno, 7-8 maggio 2014



PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 7 MAGGIO 2014

Ore 15,00 **Pregiera iniziale e Introduzione**
S.E. Mons. Claudio MANIAGO
*Segretario della Commissione Episcopale
per la Liturgia*

Ore 15,30 **Canto e musica nella prospettiva
ecclesiologica del Vaticano II**
Pierangelo SEQUERI
*Facoltà teologica dell'Italia settentrionale
Milano*

Ore 16,15 **La Cappella Musicale Pontificia
negli anni del dopo Concilio**
Massimo PALOMBELLA
*Maestro Direttore della Cappella
Musicale pontificia "Sistina"*

Pausa

Ore 17,15 **I compositori e la riforma liturgica**
Marco FRISINA
*Maestro Direttore della Pontificia Cappella
Musicale "Lateranense"*

Interventi in aula

Ore 18,45 Partenza per il Duomo di Salerno e
visita guidata

Ore 20,30 Cena

GIOVEDÌ 8 MAGGIO 2014

Ore 7,30 **Celebrazione eucaristica**
presieduta da S.E. Mons.
Luigi MORETTI
Arcivescovo di Salerno - Campagna - Acerno

Ore 9,00 **Repertori da custodire,
repertori da creare**
Valentino DONELLA
*Direttore responsabile del Bollettino Ceciliano
(AISC)- Bergamo*
Antonio PARISI
*Incaricato per la musica liturgica - Diocesi di
Bari-Bitonto*
Mario LANARO
*Conservatorio di musica "E. F. Dall'Abaco"
Verona*

Ore 10,00 **La formazione al canto:
Iniziative per un servizio alla Chiesa**
Gianmartino DURIGHELLO
*Conservatorio di musica "A. Steffani" -
Castelfranco Veneto*

Ore 10,30 **L'esperienza delle associazioni per
la promozione del canto liturgico:
l'Associazione Italiana Santa Cecilia
e il gruppo internazionale di studio
"Universa Laus "**
Tarcisio COLA
Associazione Italiana Santa Cecilia - Roma
Daniele SABAINO
Universa Laus Italia - Università di Pavia
Pausa

Ore 11,45 **La formazione dei direttori
di coro e dei coristi**
Marco BERRINI
*Conservatorio di musica "A. Vivaldi" -
Alessandria*

Ore 12,15 **Il canto Gregoriano
nella formazione e nella prassi
liturgica attuale**
Gennaro BECCHIMANZI
*Pontificio Istituto di Musica Sacra -
Roma*

Ore 13,00 Pranzo

Ore 15,00 **Elaborazione di un progetto
per il canto e la musica
nella Chiesa italiana:
proposte e contributi**

Ore 17,00 **Conclusioni**
Vincenzo DE GREGORIO
*Consulente Musica liturgica presso
l'Ufficio Liturgico Nazionale - CEI,
Preside del Pontificio Istituto di Musica
sacra - Roma*

